Красное Знамя
02 июля 1926
№ 148 (1761)
ст. 3

У горняков

— А МЫ ПИТЬ БУДЕМ И ГУЛЯТЬ БУДЕМ...

Эту веселую песенку на Сучане знает каждый. Ни одного дня отдыха не проходит, чтобы ее не распевала пьяная компания.

Да и как не пить, если кабачки растут, как паршивые грибы после дождя. Возьмем, для примера, хотя бы шахту № 1. Здесь насчитывается до полдюжины кабачков и активными «спиртоносами» считаются: Иванов, Денисов, Овсянников и Телешева. Для более успешного развития торговли водкой кабатчики практикуют «широкий кредит» до получки.

Все эти «знаменитости» торгуют днем и ночью, зарабатывая на бутылке 35 копеек.

Писалось об этом в живых журналах, в стенгазетах, в «Красном Знамени», но не действуют.

ПРОБКА.

КИТАЙСКИЙ СПЕКТАКЛЬ.

Еще с 4-х часов возле клуба шахты № 2 Сучана целыми вереницами направляются в клуб китайцы-горняки поглядеть спектакль и отдохнуть от домашней грязи и неурядиц.

Сегодня драмкружок дает на летней сцене бесплатный китайский спектакль.

Принесли ящики с реквизитом и костюмами, пришли музыканты с длинными барабанами и тарелками. Летняя сцена зажглась огнями. Все скамейки почти мгновенно заняты.

Пришли и русские рабочие.

Вдруг из-за сцены появляется чудовищно-размалеванная фигура, усиленно жестикулируя и начинает под аккомпанемент четкие трели барабанов и удары тарелок.

Появляется еще несколько разнаряженных лиц.

Спектакль начался.

Галдящая аудитория замирает, с интересом вслушивается в пение и однообразную музыку.

Артисты на глазах у зрителей курят, пьют чай, отдыхают и таким образом могут играть на сцене подряд 8 часов.

До поздней ночи на летней сцене слышны были удары тарелок и дробь барабана.

Можно заключить, что вся работа по подготовке спектакля проводится среди китайцев коллективно.

На собранные пожертвования от горняков-китайцев были куплены театральные костюмы.

Достижения китайского драмкружка часто можно видеть в виде бесплатных сеансов на летней сцене.

СЕМЕШКО.